

ATG Entertainment in association with Knock On Entertainment BV presents

YAMATO

THE DRUMMERS OF JAPAN

Der Gleichklang der Trommeln vereint sich zum Herzschlag des Lebens:
**Das weltweit erfolgreichste Taiko-Ensemble präsentiert
die neue Show „Hito no Chikara – Die Macht der menschlichen Stärke“**

Im Frühjahr und Sommer 2025 auf exklusiver Gastspielserie
in Deutschland, Österreich und der Schweiz

Mit leidenschaftlicher Hingabe und vollkommener Synchronität entfachen **YAMATO – THE DRUMMERS OF JAPAN** die einzigartige Kraft der traditionellen japanischen Trommel. „Sie erklingt wie ein Herzschlag des Lebens und steht im Zentrum eines feierlichen Raums, der die Menschen zusammenführt,“ so der Gründer des Ausnahmekollektivs, Masa Ogawa. Mit der neuen Show „Hito no Chikara – Die Macht der menschlichen Stärke“ kommt das weltweit erfolgreichste Taiko-Ensemble vom 15. April bis 27. Juli 2025 an ausgewählte Spielstätten in München, Frankfurt, Basel, Dresden, Graz, Köln und Berlin.

Seit über 30 Jahren begeistern **YAMATO – THE DRUMMERS OF JAPAN** ihr Publikum auf dem ganzen Globus. Bei mehr als 4.500 Auftritten in 54 Ländern hat sich die Truppe bereits in die Herzen von rund 10 Millionen Zuschauern gespielt.

In einer Welt, in der die digitale Technologie immer mehr auf dem Vormarsch ist, vermittelt die neue Show die unersetzliche Macht der menschlichen Stärke. Allein durch den Gleichklang auf der Bühne und durch das intensive Zusammenspiel mit dem Publikum entsteht ein unglaublicher kollektiver Energieschub, der Zuschauer und Künstler gleichermaßen stärkt und beseelt.

„Hito no Chikara“ vereint athletische Eleganz mit einzigartigem Humor. Hier verschmilzt jahrhundertealte Tradition mit zeitgenössischer Kultur. In Kombination mit den farbenprächtigen Kostümen und stimmungsvollen Bühneneffekten entfaltet sich so ein brillantes Fest für alle Sinne.

Die Einzigartigkeit der menschlichen Stärke

Die neue Show zelebriert die Macht der menschlichen Stärke als Zusammenspiel von Emotionen, Kreativität und purer Kraft. Das Streben nach technischem Fortschritt, der das Leben bequemer und besser machen soll, beschleunigt sich immer mehr und mündet in Entwicklung und Einsatz künstlicher Intelligenz.

Sie hat in zahlreichen Bereichen das Potenzial, vieles von dem zu übernehmen, was der Mensch bisher selbst gemacht hat. Aber der Klang der Taiko wird immer eine einzigartige Beziehung des Menschen und seines Herzschlags mit der Trommel sein. Und die Töne, die von ihm angeschlagen werden, verbinden sich im Kollektiv zu „Hito no Chikara – Die Macht der menschlichen Stärke“: Unerreichbar, unersetzbar!

YAMATO – THE DRUMMERS OF JAPAN bringen ihre Philosophie dabei als pure Energie auf die Bühne: Einfach jeden Moment auskosten und immer wieder das Beste geben!

Der Taiko-Do: Vollkommene Harmonie leben

Wie ein Organismus stimmen **YAMATO – THE DRUMMERS OF JAPAN** alle Bereiche ihres Lebens perfekt aufeinander ab. „Wir bereiten uns hauptsächlich in unserem Probenraum im

Dorf Asuka in der Präfektur Nara vor. In diesem kleinen Dorf, das als Geburtsort der japanischen Geschichte und Kultur bekannt ist, leben und arbeiten alle unsere Ensemblemitglieder,“ erklärt Masa Ogawa. „Unser Training beginnt jeden Morgen mit einem 10 km langen Lauf, entweder durch die Hügel des Dorfes Asuka oder durch die Straßen der Stadt, in der wir gerade auf Tournee sind. Nach dem Laufen üben wir *Suburi*, d. h. wir schwingen die Stöcke in der Luft, als ob wir eine imaginäre Trommel schlagen würden. Und das wiederholen wir bis zu 3.000 mal! Nach dem Frühstück konzentrieren wir uns auf Krafttraining und Grundübungen, bevor wir am Nachmittag die Performance und Bühnenbewegungen immer wieder üben. Das Training dauert bis zum Abendessen.“

Ob bei diesem intensiven täglichen Trainings-Ritual, beim gemeinsamen Kochen und Essen oder beim Schnitzen der Trommelstöcke – die zusammen erlebten Momente und das völlige Aufgehen in der Gemeinschaft sind wichtige Voraussetzungen für das meisterhafte Zusammenspiel in vollkommener Präzision und Harmonie und machen die intensive Verbindung zum Publikum erst möglich.

Mehr als 40 Trommeln und weitere traditionell japanische Instrumente – von der 500 Kilogramm schweren Odaiko bis hin zur dreisaitigen gitarrenähnlichen Shamisen oder der zarten bronzenen Chappa-Zimbel – kommen zum Einsatz, wenn das Ausnahmekollektiv die Visionen des **YAMATO**-Gründers und Künstlerischen Leiters Masa Ogawa in ständig neue Klangbilder und mitreißende Shows verwandelt – mit rekordverdächtigen Spitzenfrequenzen von bis zu 500 Schlägen pro Minute. Bei jedem Schlag fließt das kollektive Gefühl der Gruppe in den Klang, um alle einzubinden, die in diesem Moment anwesend sind.

„Vielleicht erscheint es als Perkussion, aber tatsächlich ist es das Leben selbst, das in der Brust dieser Trommler widerhallt“, urteilte die renommierte *El Mundo* aus Madrid. Der Londoner *Guardian* bestätigt: „Ihre Fähigkeit, das Publikum aus den Sitzen zu reißen, um lachend und klatschend an der Show teilzuhaben, beruht auf wesentlich mehr als dem einfachen Crescendo von Rhythmusstrukturen.“

Yamato – The Drummers of Japan **Hito no Chikara – Die Kraft der menschlichen Stärke**

Termine	15.04. - 20.04.2025	München, Deutsches Theater
	23.04. - 27.04.2025	Frankfurt, Alte Oper
	29.04. - 04.05.2025	Basel, Musical Theater
	01.07. - 06.07.2025	Dresden, Kulturpalast
	08.07. - 13.07.2025	Graz, Oper
	15.07. - 20.07.2025	Köln, Kölner Philharmonie
	22.07. - 27.07.2025	Berlin, Admiralspalast
Dauer:	Ca. 2 Stunden (inkl. 20 Minuten Pause)	
Vorverkauf:	Nationale Ticket-Hotline: 01806 - 10 10 11 (0,20 €/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60 €/Anruf), online unter www.atgtickets.de sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen Schweiz: Ticketcorner 0900-800 800 Österreich: 0900-949 6096 (1,09 Euro/Min. inkl. MwSt.)	
Informationen:	www.yamato-show.de / www.atgtouring.de	