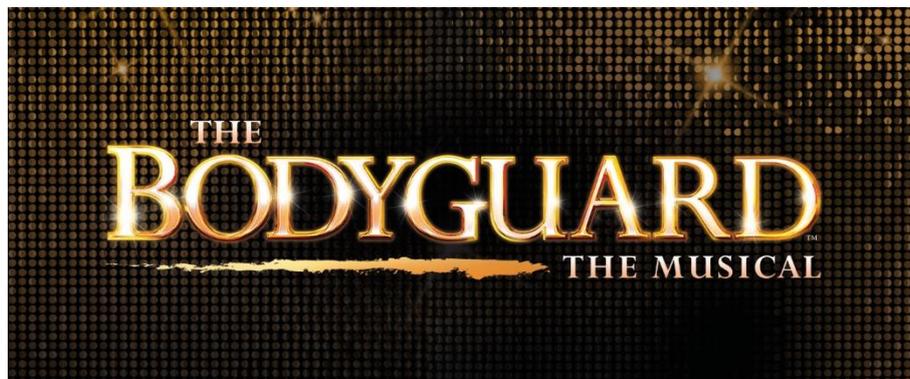


ATG Entertainment, Michael Harrison Entertainment and David Ian for Crossroads Live
present the production of



Der Musical-Welterfolg zum ersten Mal in der englischsprachigen Originalproduktion in Deutschland und der Schweiz zu erleben

Eine letzte Umarmung, ein letzter Kuss, ein letzter intensiver Blick... Sängerin Rachel Marron weiß, dass sie ihrem Bodyguard Frank Farmer für immer Lebewohl sagen muss. Dem Mann, der ihr Leben gerettet hat. Als der Superstar nach dieser berühmten Abschiedsszene auf der Bühne den Jahrhunderthit „I Will Always Love You“ anstimmt, setzt sie den überwältigenden Schlussakkord einer der bewegendsten Love-Stories der jüngeren Musicalgeschichte. Dabei singt sie den Welthit erst gedankenverloren flüsternd, um sich dann in immer hymnischere Höhen zu steigern. Gänsehaut pur!

Vom 25. November 2025 bis 12. April 2026 ist der preisgekrönte Welterfolg THE BODYGUARD – THE MUSICAL wieder in Deutschland und der Schweiz zu erleben. Die Gastspielreise führt nach Zürich, München, Berlin und Frankfurt. Und dies erstmals in der englischsprachigen Originalproduktion, die bereits am Londoner West End das Publikum restlos begeisterte.

Von dort aus eroberte das glamouröse Bühnenerlebnis die Metropolen der Welt. Mehr als vier Millionen Besucher in fünfzehn Ländern belegen: BODYGUARD war nicht nur im Kino ein Hit!

Spektakuläre Choreografien, 16 Tophits und die mitreißende Liebesgeschichte um Superstar Rachel Marron und ihren Bodyguard Frank Farmer garantieren dem Publikum ein Live-Erlebnis der Extraklasse!

Ein weltweiter Musical-Hit

Mit der Uraufführung am Londoner West End im Jahr 2012 wurde THE BODYGUARD – THE MUSICAL auch auf der Bühne ein Hit. Davon zeugen nicht nur vier Nominierungen für den renommierten Laurence Olivier Award und die Auszeichnung mit dem begehrten WhatsOnStage-Award als „Best New Musical“ – auch an den Theaterkassen ist THE BODYGUARD – THE MUSICAL ein Publikumsmagnet. Bislang begeisterte die Spitzenproduktion weltweit über vier Millionen Zuschauer in fünfzehn Ländern (Großbritannien, USA, Irland, Niederlande, Deutschland, Österreich, Schweiz, Südkorea, Kanada, Italien, Australien, China, Spanien, Japan und Frankreich).

Der Filmstoff als zeitgemäßes Bühnenerlebnis

Der Blockbuster *Bodyguard* nach dem Drehbuch des mehrfach Oscar-nominierten Autors Lawrence Kasdan (u.a. *Star Wars – Das Imperium schlägt zurück*, *Indiana Jones – Jäger des verlorenen Schatzes*) machte die bewegende Liebesgeschichte um Superstar Rachel Marron und ihrem Bodyguard Frank Farmer weltbekannt. Allein in Deutschland lockte der Streifen über 6 Millionen Zuschauer in die Kinos. In der Musical-Bearbeitung des Oscarpreisträgers

Alexander Dinelaris (Bestes Drehbuch für *Birdman*) wird aus dem Filmstoff der neunziger Jahre ein Bühnenerlebnis der Gegenwart, das noch glamouröser, noch spannender und noch gefühlvoller als die Filmvorlage ist.

Ein Musical voller Nr. 1-Hits

Seine besondere Note erhält das Musical genau wie der Film durch die Songs des legendären, mit dem Grammy Award ausgezeichneten Soundtracks. Mit über 45 Millionen verkauften Tonträgern ist er bis heute der erfolgreichste Filmsoundtrack aller Zeiten. In *THE BODYGUARD – THE MUSICAL* sind daneben noch zahlreiche weitere Nr. 1-Hits live zu erleben, wie „I Wanna Dance with Somebody“, „How Will I Know“ oder „One Moment in Time“. Nicht zu vergessen eine der schönsten Balladen aller Zeiten: „I Will Always Love You“.

Eine packende Love-Story

Der frühere Geheimagent Frank Farmer wird engagiert, um Superstar Rachel Marron vor einem unbekanntem Stalker zu beschützen – gegen ihren Willen. Weder die exzentrische Diva noch ihr strenger Leibwächter sind bereit, Kompromisse einzugehen – bis sich zwischen beiden entspinnt, womit keiner gerechnet hat: eine leidenschaftliche Liebesgeschichte.

„Grandios: der Musical-Megahit der Saison“, schrieb die *Daily Mail* aus London, „Man geht rein und summt die Songs, man geht raus und singt sie aus vollster Kehle“, schwärmte *The Independent*, „Spektakulär und genial ausgestattet“, jubelte *The Daily Telegraph* und *The Times* urteilte „Brillant!“

THE BODYGUARD – THE MUSICAL

Tournee 2025/2026

Termine	25.11.2025 – 14.12.2025	Zürich, Theater 11
	17.12.2025 – 04.01.2026	München, Deutsches Theater
	11.03.2026 – 29.03.2026	Berlin, Admiralspalast
	01.04.2026 – 12.04.2026	Frankfurt, Alte Oper
Dauer:	Ca. 130 Minuten (inkl. Pause)	
Preise:	Berlin: ab 59,99 Euro zzgl. Gebühren Frankfurt: ab 69,99 Euro zzgl. Gebühren	
Vorverkauf:	Online unter www.atgtickets.de und www.ticketcorner.ch an allen bekannten Vorverkaufsstellen und die Tickethotlines: Deutschland: 01806-10 10 11 (0,20 Euro/Min. aus dem dt. Festnetz, Mobilfunk max. 0,60 Euro/Min. inkl. MwSt.) Schweiz: Ticketcorner 0900-800 800 (CHF 1,19/Min.)	
Sprache:	in englischer Sprache	
Informationen:	www.bodyguard-musical.de www.atgtickets.de	